

# 江南中学八下语文专题训练五文言文（加点字） (2023.5)

班级 \_\_\_\_\_ 姓名 \_\_\_\_\_ 学号 \_\_\_\_\_

## 一、加点字解释

### 《桃花源记》

1. 武陵人捕鱼为业 作为
2. 缘溪行 沿着
3. 芳草鲜美 新鲜美好
4. 落英缤纷 落花 繁多的样子
5. 渔人甚异之 对...感到惊异
6. 欲穷其林 尽
- ⑦ 仿佛若有光 隐隐约约, 形容看不真切
8. 便舍船 舍弃
9. 才通人 仅仅, 只
- ⑩ 豁然开朗
11. 土地平旷 平坦 宽广
12. 屋舍俨然 整齐的样子
13. 有良田美池桑竹之属 类
14. 阡陌交通 田间小路 交错相通
15. 悉如外人 都
16. 黄发 垂髫 老人 小孩
17. 并怡然自乐 都 开心的样子
18. 具答之 详细
19. 便要还家 同“邀”邀请
20. 咸来问讯 都
21. 率妻子邑人来此绝境 妻子和儿女  
同乡的人 与世隔绝的地方
22. 遂与外人间隔 于是 隔绝
23. 乃不知有汉 竟然
24. 无论魏晋 更不必说
25. 此人一一为具言所闻 向 详细
26. 皆叹惋 感叹, 惋惜
27. 余人各复延至其家 邀请
28. 此中人语云 告诉
29. 不足为外人道也 不值得 向
30. 既出 已经
31. 便扶向路 沿着 先前的
32. 处处志之 做记号

### 《核舟记》

33. 及郡下 等到
  34. 诣太守 拜访
  35. 遂迷 终于
  - ⑩ 欣然规往 计划
  37. 未果 没有实现
  38. 寻病终 不久
  - ⑩ 后遂无问津者 于是 询问渡口  
寻求
- ### 《小石潭记》
1. 从小丘西行百二十步 向西
  2. 心乐之 对...感到快乐
  3. 下见小潭 向下
  4. 水尤清冽 格外
  5. 为坻, 为屿, 为嵁, 为岩 水中高地 不平的岩石
  6. 青树翠蔓 翠绿的藤蔓
  - ⑦ 蒙络摇缀 覆盖 缠绕 摇曳 牵连 蒙盖
  - ⑧ 参差披拂 参差不齐 随风飘扬
  9. 潭中鱼可百许头 大约 表约数
  10. 皆若空游无所依 在空中
  - ⑩ 日光下澈 向 照 穿透
  - ⑩ 影布石上 映照
  13. 佁然不动 静止不动的样子
  14. 俶尔远逝 忽然 向远处
  15. 往来翕忽 轻快迅疾的样子
  16. 似与游者相乐 逗乐
  17. 潭西南而望 向西南
  18. 斗折蛇行 像北斗星那样 像蛇那样
  19. 其岸势犬牙 参互 像狗的牙齿那样 交错不齐
  20. 凄神寒骨 使...凄凉 使...寒冷
  - ⑩ 悄怆幽邃 凄凉 深
  22. 以其境过清 因为 清静 凄清
  23. 不可久居 逗留
  24. 乃记之而去 离开
  25. 隶而从者 跟从

### 《<庄子>二则》

- ① 明有奇巧人曰王叔远 于艺奇拙精巧的人
- 2. 能以径寸之木 直径
- 3. 为宫室、器皿、人物 雕刻 模拟
- 4. 罔不因势象形 没有不顺着雕刻
- ⑤ 尝贻余核舟一 曾经 赠
- ⑥ 舟首尾长约八分有奇 同义 余数
- 7. 高可二黍许 大约 表约数
- ⑧ 中轩敞者为舱 高起而宽敞 是
- 9. 箬篷覆之 用箬竹叶做的船篷
- 10. 清风徐来，水波不兴 慢慢起 兴起
- △ 11. 石青糝之 用石青 用颜料涂染
- 12. 中峨冠而多髻者 戴着高高的帽子 长着胡须
- ⑬ 佛印居右 处在
- 14. 东坡右手执卷端 拿 画卷的右端
- 15. 如有所语 像 说话
- 16. 东坡现右足 露出
- 17. 其两膝相比者 靠近
- 18. 佛印绝类弥勒 极 像
- 19. 矫首昂视 抬 举
- 20. 神情与苏、黄不属 类似
- 21. 曲右臂支船 同 弯曲
- 22. 左臂挂念珠倚之 倚靠
- ⑳ 珠可历历数也 分明的样子 撑船的人
- 24. 楫左右舟子各一人 船桨 船夫
- 25. 居右者椎髻仰面 梳着椎形发髻
- 26. 左手倚一衡木 同 横
- △ ⑳ 右手攀右趾 同 扳
- 28. 其人视端容寂 正
- 29. 若听茶声然 像 ...的样子
- 30. 其船背稍夷 平
- ⑳ 虞山王毅叔远甫刻 男子美称 多用于字之后
- ⑳ 钩画了了 清楚的样子 清楚明白
- 33. 为人五 雕刻
- ⑳ 题名并篆文 和
- 35. 为字共三十有四 同义
- 36. 面计其长曾不盈寸 竟然 满
- ⑳ 盖简桃核修狭者为之 大概 挑选
- 20. 盗窃乱贼而不作 作乱 兴起

- 1. 北冥有鱼 同 溟 海
- ② 怒而飞 奋起 振奋 用力鼓动翅膀
- ③ 其翼若垂天之云 悬挂
- 4. 志怪者也 记录 怪异的事
- 5. 水击三千里 拍打 水向 盘旋飞翔
- ⑥ 抟扶摇而上者九万里 乘着 旋风
- 7. 去以六月息者也 气息 这指大风
- 8. 生物之以息相吹也 气息
- 9. 其正色邪 表选择
- 10. 亦若是则已矣 这样
- 11. 安知鱼之乐 怎么
- 12. 固不知子也 本来
- 13. 子固非鱼也 本来
- ④ 子之不知鱼之乐，全矣 完备
- 15. 请循其本 追溯 话题的本源
- 16. “汝安知鱼乐”云者 哪里
- 17. 既已知吾知之而问我 已经
- 《〈礼记〉二则》 即使
- 1. 虽有嘉肴，弗食 虽然 美味的 不
- 2. 不知其旨也 味美
- 3. 虽有至道 最好的
- 4. 不知其善也 好处
- 5. 是故学然后知不足 因此
- 6. 教然后知困 困惑
- 7. 然后能自反也 自我反思
- 8. 然后能自强也 自我勉励
- 9. 学学半 同 教 教导
- 10. 其此之谓乎 大概
- ⑪ 选贤与能 选拔 同举 有才能的人
- ⑫ 讲信修睦 个 选举
- 13. 故人不独亲其亲 把 当作父母
- 14. 不独子其子 把 当作子女
- ⑮ 矜、寡、孤、独 同 鳏 老而无妻 幼而无父
- 16. 男有分 职分 老而无夫 老而无子
- 17. 女有归 出嫁
- ⑱ 货恶其弃于地也 讨厌 在?
- 19. 是故谋闭而不兴 兴起
- 7. 是马也，虽有千里之能 这 即使 虽然

21. 是谓大同 这

《马说》

- 1. 故虽有名马 即使
- 2. 祇辱于奴隶人之手 同“祇”但“仅”受辱
- 3. 骈死于槽枥之间 同“骈”并列“起”引“槽”
- 4. 不以千里称也 因为 著称
- 5. 一食或尽粟一石 有时
- 6. 食马者不知其能千里而食也 同“何”喂

日行千里

二、一词多义

之:

- 1. 忘路之远近 的
- 3. 有良田美池桑竹之属 这
- 5. 处处志之 补足音节
- 7. 心乐之 代水流声
- 9. 能以径寸之木 的
- 11. 闭之 代十窗
- 13. 左臂挂念珠倚之 代左膝
- 15. 其翼若垂天之云 的
- 17. 子之不知鱼之乐 取独
- 19. 其此之谓乎 宾前
- 21. 马之千里者 定语
- 23. 策之不以其道 代千里马
- 25. 大道之行也 取独

而:

- 1. 潭西南而望 表修饰
- 3. 隶而从者 表修饰
- 5. 中峨冠而多髻者 表并列
- 7. 而计其长曾不盈寸 但 表转折
- 9. 抟扶摇而上者九万里 表修饰
- 11. 食马者不知其能千里而食也 表修饰
- 13. 执策而临之 表修饰

以:

- 1. 全石以为底 把
- 3. 卷石底以出 相当于“向”
- 5. 去以六月息者也 凭借
- 7. 不以千里称也 因为

8. 才美不外见 同“现”显现

9. 且欲与常马等不可得 尚且 等同

10. 安求其能千里也 怎么

11. 策之不以其道 用马鞭驱赶按照 正确的方法

12. 食之不能尽其材 竭尽 同“才”才能

13. 鸣之而不能通其意 通晓

14. 执策而临之 马鞭 前进 面对

15. 其真无马邪 难道

16. 其真不知马也 大概

2. 渔人甚异之 代桃花源的美景

4. 具答之 代事

6. 闻之 代这件事

8. 乃记之而去 代美景

10. 箬篷覆之 代船舱

12. 石青糝之 代字的凹处

14. 盖简桃核修狭者为之 代小舟

16. 生物之以息相吹也 取独

18. 既已知吾知之而问我 代这件事

20. 骈死于槽枥之间 的

22. 虽有千里之能 的

24. 鸣之而不能通其意 补足音节

2. 乃记之而去 表承接 然后

4. 启窗而观 然后 表承接

6. 而竖其左膝 并且 表并列

8. 怒而飞 表修饰

10. 千里马常有，而伯乐不常有 但是 表转折

12. 鸣之而不能通其意 但是 表转折

2. 以其境过清 因为

4. 能以径寸之木 用

6. 生物之以息相吹也 用

8. 策之不以其道 按照

其:

1. 余人各复延至其家 代他们家
2. 其岸势犬牙差互 代它的
3. 以其境过清 代这里所
4. 其两膝相比者 代他们家
5. 北冥有鱼, 其名为鲲 代它的
6. 其正色邪 表选择
7. 其视下也 代大鹏
8. 请循其本 代话题的
9. 其此之谓乎 大概
10. 策之不以其道 代驱使千里马的
11. 其真无马邪 难道
12. 其真不知马也 大概

句子翻译:

1. 复行数十步, 豁然开朗。土地平旷, 屋舍俨然, 有良田美池桑竹之属。

(渔人)又走了几十步, (眼前)一下子由狭窄幽暗变得开阔敞亮了。土地平坦开阔, 房屋整齐, 有肥沃的土地, 美丽的池塘, 桑树竹林这类的东西。

2. 其中往来种作, 男女衣着, 悉如外人, 黄发垂髫, 并怡然自乐。

村子里面人们来来往往, 耕种劳作, 男男女女的衣着跟桃源外面的世人一样。老人和孩子都愉快, 自得其乐。

3. 潭中鱼可百许头, 皆若空游无所依。

潭中的鱼大约有一百来条, 都好像在空中游动, 没有什么依傍似的。

4. 日光下澈, 影布石上, 佶然不动; 俶尔远逝, 往来翕忽。

阳光向下直照到水底, 鱼的影子映(在)石头上, 呆呆地一动不动。忽然间向远处游去了, 来来往往轻快迅疾。

5. 潭西南而望, 斗折蛇行, 明灭可见。

向小石潭的西南方望去, (溪水)像北斗星那样曲折, 像蛇那样蜿蜒前行, 时隐时现。

6. 鹏之徙于南冥也, 水击三千里, 抟扶摇而上者九万里, 去以六月息者也。

鹏往南方的大海迁徙的时候, 翅膀拍打水面, 能激起三千里的浪涛, 环绕着旋风飞上了九万里的高空, 乘着六月的风离开了北海。

7. 是故学然后知不足, 教然后知困。知不足, 然后能自反也; 知困, 然后能自强也。

因此学习后就知道不足, 教导人后才知道困惑不通。知道不足, 这样以后才能自我反思; 知道困惑, 这样以后才能自我勉励。

8. 故人不独亲其亲, 不独子其子。

因此人们不只是疼爱自己的父母, 不只是疼爱自己的子女。

9. 故虽有名马, 祇辱于奴隶人之手, 骈死于槽枥之间, 不以千里称也。

因此即使有千里马, 也只能在仆役的手里受屈辱, 和普通的马并列死在马厩里, 不能以千里马著称。

10. 策之不以其道, 食之不能尽其材, 鸣之而不能通其意。

鞭策它, 却不按照正确的方法, 喂养它, 又不足以使它充分发挥自己的才能, 听它嘶叫却不能通晓它的意思。